

### 機能概要

LUT-DMXは、DMX-512信号を用いるファイバー照明、モーター付照明、LED照明等をコントロールするインターフェースです。本器はグラフィックアイ3000/4000、グラフィック5000/6000/7000シリーズとの接続が可能で、弊社システム内の任意のゾーンの調光状態をDMX-512信号に変換します。

なお、本器には以下の3つの動作モードがあります。

1. グラフィックアイ3000/4000と接続し、DMX-512信号を出力
2. グラフィック5000/6000/7000と接続し、DMX-512信号を出力
3. グラフィックアイ・コンバイナーモード（詳細は弊社にお問い合わせ下さい）

### 注意事項

- ディマーパネルリンク、ウォールコントロールリンクのケーブルは、AC電源線と一緒に束ねないで下さい。誤動作の原因となります。
- 配線については、別紙をご参照下さい。
- 本器はアドレスを必要としません。
- 「DIPスイッチの設定について」を参照し、DIPスイッチ（SW1）で機能の設定をしてください。

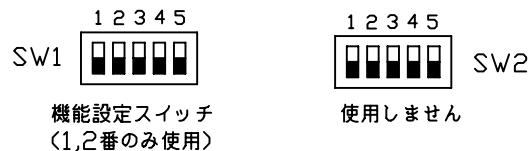
### 定格・仕様

種類	: グラフィックアイ3000/4000 グラフィック5000/6000/7000用 インターフェイス
動作電源	: DC12~30V (3000/4000コントロールリンクまたは5000/6000/7000ディマーパネルリンクを通じて供給されます)
使用周囲温度範囲	: 0℃~40℃（室内取り付け専用） 相対湿度90%以下
適合スイッチボックス	: 弊社製バックボックス 型番 241-496
ケースの材質	: 金属
塗色	: 白
製品重量	: 約840g

 ルートロン アスカ株式会社			LUT-DMX	
			REVISION	1.3
承認 (細谷) 検図 (北村) 作成 (浅野)			RELEASED	2010/05/12
			PAGE	1/3
GRAFIK 3000/4000/5000/6000/7000 グラフィック3000/4000/5000/6000/7000 シリーズ DMX-512 インターフェイス スペックシート				

## DIPスイッチの設定について

DIPスイッチの設定(下表)により、本器の機能を設定します。SW1のみを使用します。



1 2  

- グラフィックアイ3000/4000システムと接続して使用。
- DMX-512信号を出力。
- 最大64ゾーン/チャンネルまで。

1 2  

- グラフィック5000/6000/7000システムと接続して使用。
- DMX-512信号を出力。
- 最大512ゾーン/チャンネルまで。

1 2  

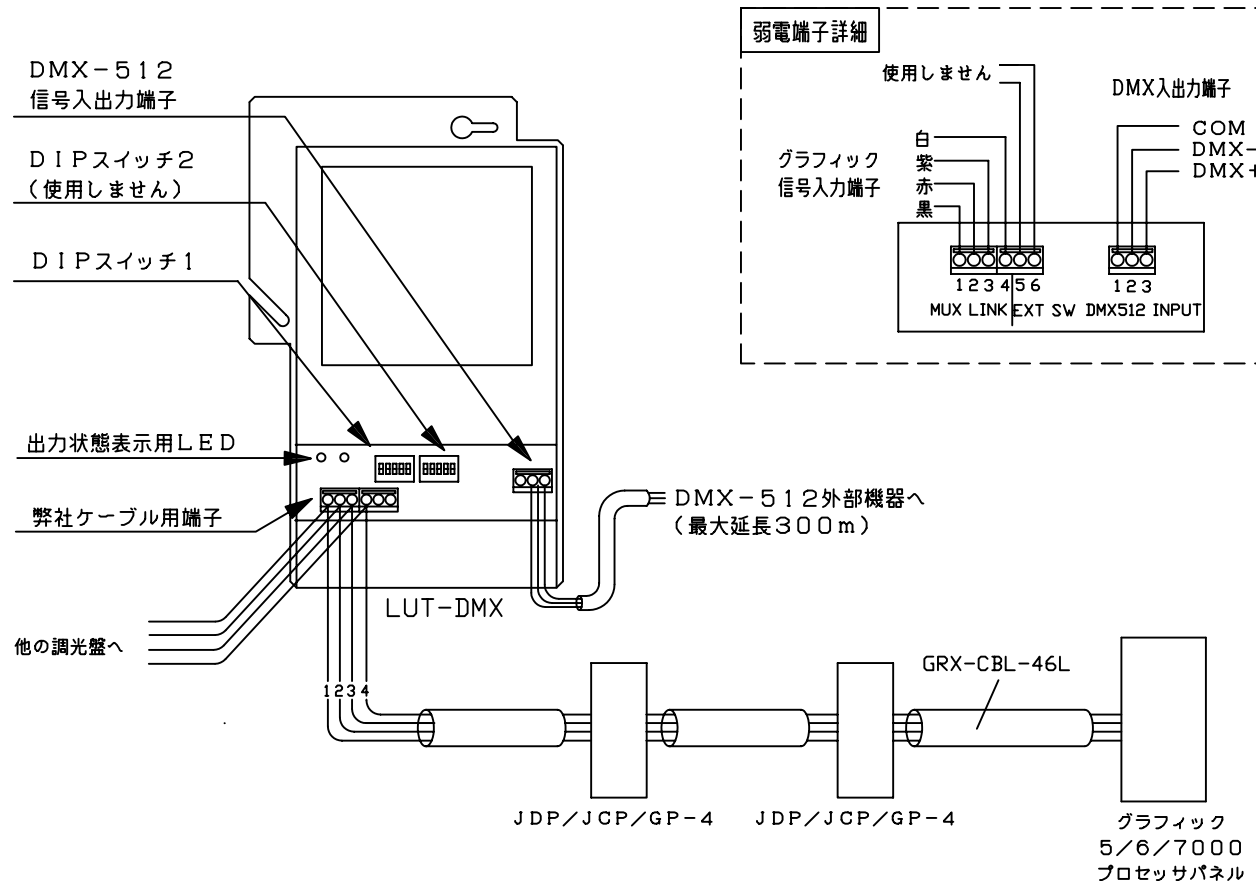
- DMXコンバイナー使用時。
- 詳細は弊社までお問い合わせ下さい。

1 2  

- 使用しません

## グラフィック5000/6000/7000との配線について(下図参照)

- 本器はグラフィック5000/6000/7000のディマーパーネルリンクに設置します。下図をご参照下さい。
- ルートロンケーブル/GRX-CBL-46Lをご使用ください。これは5芯ケーブルです。各端子には、1: 黒 2: 赤 3: 紫 4: 白 の順でお使いください。オレンジ色の線は使用しません。弊社ケーブルをご使用にならない場合は、以下の電線をご使用ください。  
 端子1(コモン)と端子2(AC24V) - CVVS3. 5mm<sup>2</sup>-2C  
 端子3(データ+)と端子4(データ-) - Belden-87761



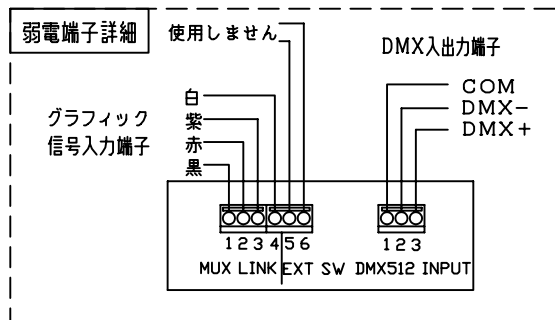
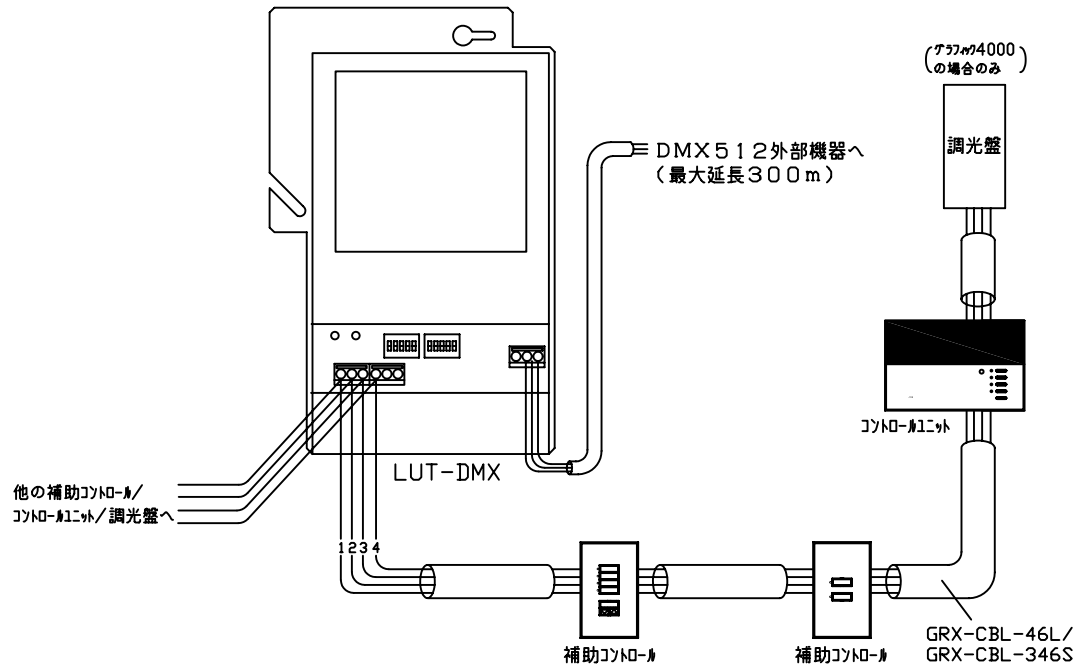
## ゾーンとDMXチャンネルについて

- グラフィック5000/6000/7000の各ゾーン(最大512ゾーン)は各DMXチャンネル(最大512チャンネル)に1対1で対応します。

<b>LUTRON</b> ルートロン アスカ株式会社			LUT-DMX	
			REVISION	1.3
承認 (細谷)			検図	(北村)
			作成	(浅野)
GRAFIK 3000/4000/5000/6000/7000 DMX-512 インターフェース			グラフィック3000/4000/5000/6000/7000 シリーズ	グラフィック5000/6000/7000との接続
			PAGE	2/3
			RELEASED	2010/05/12

グラフィックアイ3000/4000との配線について(下図参照)

- 本器はグラフィックアイのコントロールリンクに設置します。下図をご参照下さい。
- ルートケーブル/GRX-CBL-346S(4芯)またはGRX-CBL-46L(5芯)をご使用ください。  
各端子には、1:黒 2:赤 3:紫 4:白 の順でお使いください。GRX-CBL-46Lのオレンジ色の線は使用しません。  
弊社ケーブルをご使用にならない場合は、以下の電線をご使用ください。  
端子1(コモン)と端子2(AC24V) - CVVS1.25mm<sup>2</sup>-2C  
または CVVS3.5mm<sup>2</sup>-2C  
端子3(データ+)と端子4(データ-) - Belden-87761
- 本器はアドレスを持ちません。本器が入ったシステム内には、本器以外に最大16個の補助コントロールを設置することが出来ます。



ゾーンとDMXチャンネルについて

グラフィックアイ3000シリーズとの接続

- 本器によりDMX-512信号を出力できるのは最初の64チャンネルまでとなります。(下表参照)但し、グラフィックアイ3000のコントローラは、1台あたり最大で6ゾーンとなりますので、下表のゾーン7とゾーン8に当たるのDMXチャンネルは使用できません。

グラフィックアイ4000シリーズとの接続

- 本器によりDMX-512信号を出力できるのは最初の64チャンネルまでとなります。(下表参照)

グラフィックアイアドレス	グラフィックゾーン・DMXチャンネル対応表								
A1	グラフィックアイ ゾーン	1	2	3	4	5	6	7	8
	DMX-512 チャンネル	1	2	3	4	5	6	7	8
A2	グラフィックアイ ゾーン	1	2	3	4	5	6	7	8
	DMX-512 チャンネル	9	10	11	12	13	14	15	16
A3	グラフィックアイ ゾーン	1	2	3	4	5	6	7	8
	DMX-512 チャンネル	17	18	19	20	21	22	23	24
A4	グラフィックアイ ゾーン	1	2	3	4	5	6	7	8
	DMX-512 チャンネル	25	26	27	28	29	30	31	32
A5	グラフィックアイ ゾーン	1	2	3	4	5	6	7	8
	DMX-512 チャンネル	33	34	35	36	37	38	39	40
A6	グラフィックアイ ゾーン	1	2	3	4	5	6	7	8
	DMX-512 チャンネル	41	42	43	44	45	46	47	48
A7	グラフィックアイ ゾーン	1	2	3	4	5	6	7	8
	DMX-512 チャンネル	49	50	51	52	53	54	55	56
A8	グラフィックアイ ゾーン	1	2	3	4	5	6	7	8
	DMX-512 チャンネル	57	58	59	60	61	62	63	64

グラフィックアイ3000で使用  
グラフィックアイ4000で使用

<p>ルートロン アスカ株式会社</p>			LUT-DMX		REVISION	1.3	
					RELEASED	2010/05/12	
承認	細谷	検図	北村	作成	浅野	GRAFIK 3000/4000/5000/6000/7000 シリーズ	
						DMX-512 インターフェース グラフィックアイとの接続	
						PAGE	3/3